

Guerrieri e sovrani del Turkmenistan
Fino al 12 aprile i Musei Capitolini raccontano un paese ricco di significati storici e archeologici, tra i più complessi ed espressivi dell'Asia Centrale. La mostra *Antiche civiltà del Turkmenistan*, allestita nelle sale del palazzo dei Conservatori, svela preziose statuette, gioielli, manufatti mai usciti dai confini del paese. E indaga l'Impero dei Parti con capolavori provenienti dalla città di Nisa, culla di questo popolo. ► Musei Capitolini, piazza del Campidoglio 1. Tutti i giorni dalle 9.30 alle 19.30



Tesori dei Faraoni L'oro dell'Egitto
L'oro è il leitmotiv narrativo della mostra *Tesori dei Faraoni* alle Scuderie del Quirinale, visitabile fino al 3 maggio. Un percorso che raccoglie 130 reperti, prestati dal Museo del Cairo e da Luxor. Dalla maschera d'oro di Amenemope ai sarcofagi d'oro delle regine Thuya e Ahhotep. ► Scuderie del Quirinale, via Ventiquattro Maggio 16 Lun-dom, ore 9.30-20



Dalì e i dialoghi con i maestri
A Palazzo Cipolla fino al primo febbraio 2026 è in mostra *Dalì. Rivoluzione e Tradizione*, la prima grande monografica dedicata all'artista Salvador Dalì. Oltre 60 opere tra dipinti, disegni, fotografie e materiali audiovisivi, esplorando il rapporto di Dalì con i maestri Vermeer, Velázquez, Raffaello e Picasso. ► Palazzo Cipolla, via del Corso 320. Lun 15-20, mar-mer 10-20, gio-ven 10-21, sab-dom 9-21

Eleganza e seduzione di Alphonse Mucha
Fino all'8 marzo, Palazzo Bonaparte ospita la mostra dedicata ad Alphonse Mucha, maestro dell'art nouveau. In esposizione anche la Venere di Botticelli di Torino. ► Palazzo Bonaparte, piazza Venezia. Lun-giovedì 9-19.30; ven-dom 9-21

Casa del Cinema

Quei film horror con Manetti Bros e Zampaglione



Luigi Pastore, 51 anni, il mostro-mascotte e Luigi Parisi, 56

L'EVENTO

La notte in cui, come vuole la tradizione di Halloween, si assottiglia il velo tra il mondo dei vivi e quello dei morti è appena passata. Ma nella Capitale l'atmosfera è ancora oscura, tra il fantastico e la paura come il cinema di genere ama raccontare. Oggi infatti è il giorno dell'*Italian Horror Fantasy Fest*, diretto da Luigi Pastore, che ne celebra le varie sfumature.

GLI APPUNTAMENTI

Alla Casa del Cinema (a partire dalle 15) prenderà il via il programma ricco di eventi ad ingresso gratuito con ospiti nazionali ed internazionali come l'attrice rumena Mihaela Anisoara. Dopo l'apertura affidata al regista Paolo Ruffini, sarà proiettato il corto fuori concorso *Oniric* con l'attore e imitatore Dario Ballantini, qui diretto da suo figlio Deleo. Seguirà l'incontro con il regista Luigi Pari-

si che presenterà quattro cortometraggi e sarà protagonista di un incontro moderato dal coordinatore della rivista *Nocturno* Emanuele Di Nicola. Tra i momenti più attesi l'annuncio dei vincitori del festival da parte di *Zio Tibia*, l'iconico pupazzo televisivo degli Anni '90, e il talk con il regista cult Claudio Fraggasso. La premiazione vedrà la giuria formata dai Manetti Bros, gli attori Antonio Zequila e Fiore Argento, il produttore di Halley Pictures Gianni Paolucci e il cofondatore di Nocturno Davide Pulici. L'IHFF consegnerà al regista candidato all'Oscar per *Familia* Francesco Costabile il Premio *Bruno Mattei*, mentre Federico Zampaglione dopo il successo di *The Well* riceverà il Premio *Eccellenza*. Il gran finale sarà con l'anteprima europea del film *The Summoning of Baby Blue*.

► Casa del Cinema, Largo Marcello Mastroianni 1. Oggi dalle 15
Tiziana Panettieri

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Classica & Jazz



Concerto Ognissanti: note, pace e speranza
Oggi, alle ore 19, nella suggestiva cornice della Basilica dei SS. Giovanni e Paolo al Celio, torna l'atteso *Concerto per Ognissanti 2025*, nell'edizione giubilare dedicata alla pace e alle vittime dei conflitti, in sintonia con il tema del Giubileo della Speranza. L'evento, ormai appuntamento tradizionale della Capitale, si conferma un momento di profonda riflessione e grande musica. Protagonisti della serata saranno il Maestro organista Luca Falera e il soprano Cinzia D'Astola Perroni. Accanto a loro, i Maestri Victor Karam e Valeria Vesta e la giovane e promettente Ginevra Gaggiotti. ► Basilica Santi Giovanni e Paolo. Piazza Dei SS. Giovanni e Paolo. Oggi ore 19.



Rosalia De Souza all'Alexanderplatz
Questa sera, alle 21.00, torna sul palco dell'Alexanderplatz Jazz Club la cantante brasiliana Rosalia De Souza (foto), icona della Bossa Nova e della musica popolare brasiliana, accompagnata da Paolo Pavan (pianoforte), Lorenzo Forti (flauto), Andrea Pochesce (contrabbasso) e Pasquale Cataldi (batteria). Con la sua voce calda e avvolgente, Rosalia fonde tradizione e modernità, regalando interpretazioni piene di fascino, sensualità e magia. ► Alexanderplatz Jazz Club, Via Ostia 9. Questa sera alle ore 21.

regia Manfredi Rutelli con Giulia Canali, Gianni Poliziani, Alessandro Waldergan. Ore 21.00

T.I.C. - TEATRO DEL LIDO DI OSTIA
Via delle Sirene, 22 - Ostia 06.56201611- info:06.56201630
Il sogno di una cosa di Elio Germano, Teho Teardo da Pier Paolo Pasolini con Elio Germano, Teho Teardo. Martedì 4 novembre Ore 21.00

T.I.C. - TEATRO TOR BELLA MONACA
ang. via Tor Bella Monaca-D. Cambellotti, 11 06.2010579
Sala Piccola Feroce - L'ultima notte di Pasolini e regia di: Eugenio Nociolini, Francesco Nucci con Eugenio Nociolini, Edoardo Orlandi, Francesco Nucci. Ore 21.00

T.I.C. - TEATRO VILLA PAMPHILJ
Villa Doria Pamphilj - Largo 3 Giugno 1849 06.5882034
Stracci contro l'uomo medio di e con Vittorio Continelli. Domenica 2 novembre Ore 11.30

Accademia di Santa Cecilia

Batiashvili & Co. magie musicali con un trio d'assi



La violinista georgiana Lisa Batiashvili, 46 anni, a Santa Cecilia

L'INAUGURAZIONE

Lisa Batiashvili al violino, Gautier Capuçon al violoncello e Jean-Yves Thibaudet al pianoforte: un trio di star internazionali, inaugura questa sera, la nuova stagione da camera di Santa Cecilia. Riuniti per la prima volta nella capitale in formazione cameristica, i tre artisti propongono un viaggio nella musica da camera tra Ottocento e Novecento.

I BRANI

Un itinerario stilistico nella musica per trio con pianoforte, che va dal tardo Romanticismo al pre-impressionismo francese, evidenziando le peculiarità espressive di ciascun compositore: Sostakovič (Trio n.1, op.8), Debussy (Trio per pianoforte in sol maggiore) e Dvořák (Trio per pianoforte n. 3, op. 65). Batiashvili, che suona un violino Joseph Guarneri del Gesù del 1739, concesso in prestito da un

collezionista privato, festeggia l'ingresso nella rosa degli insegnanti del prestigioso Mozarteum di Salisburgo, in qualità di nuova professoressa di violino. L'interprete tedesca di origine georgiana, che ha fondato la Lisa Batiashvili Foundation per sostenere musicisti georgiani, aiutandoli nella carriera musicale, inizierà a insegnare a partire da ottobre 2026.

A capo di una fondazione dedicata a sostenere giovani talenti anche Gautier Capuçon, uno dei più importanti ambasciatori del violoncello del XXI secolo. A completare il trio il pianista Jean-Yves Thibaudet, noto anche per le sue collaborazioni con il cinema, la moda e le arti visive: ha inciso più di 70 album (due le nomination ai Grammy) e partecipato a sei colonne sonore cinematografiche.

► Parco della Musica, Sala Santa Cecilia, via De Coubertin. Oggi, ore 18
Simona Antonucci

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Lirica e Concerti

ALEXANDERPLATZ
Via Ostia, 9 06/39742171
Rosalia De Souza Ore 21.30

AUDITORIUM CONCILIAZIONE
Via della Conciliazione, 4 06 6843921
Simone Cristicchi live Ore 21.00

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA - SALA PETRASSI
Viale Pietro de Coubertin, 15 06/80241281
Roma Jazz Festival: Makaya McCraven Ore 21.00

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA - SALA SINOPOLI
Viale Pietro de Coubertin, 15 06/80241281
Concerto - Stagione da Camera con Lisa Batiashvili violino, Gautier Capuçon violoncello, Jean-Yves Thibaudet pianoforte.
AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA - SALA SANTA CECILIA
Viale Pietro de Coubertin, 15 06/80241281
Bruckner: Grosse Messe diretto da Antonio Pappano, M° Coro: Andrea Secchi con Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Natalya Romaniv soprano, Szilvia Vörös contralto, Pavel

Cernoch tenore, Giorgi Manoshvili basso. Domani Ore 18.00

AULA MAGNA I.U.C.
Aula Magna Rettorato LaSapienza - Piazzale Aldo Moro, 5 **Apokàlypsis di Marcello Panni** diretto da Filippo Cangiamila , M° Coro: Claudia Morelli, Stefano Cucci con Coro di Voci Bianche dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Coro Goffredo Petrassi, Banda Nazionale dell'Esercito Italiano, Francesco Siciliano voce recitante, Giulia Andò voce recitante. Ore 18.30

CHARITY CAFÉ
Via Panisperna, 68 06. 47825881
Mary Lee and Caesar's Cowboys con Mary Lee voce & violino, Luciano Micheli chitarra & voce, Federico Ullo contrabbasso, Flavio Pasquetto chitarra. Ore 22.00

ELEGANCE CAFÉ
Via Francesco Carletti, 5 06 57284458
Omaggio a George Gershwin con Riccardo Fassi pianoforte e tastiere, Mimma Pisto voce, Steve Cantarano contrabbasso, Carlo Battisti batteria. Ore 21.30

10 domande a

CAMILLA SCATIGNI

Villa Carpegna si prepara ad ospitare gli ultimi appuntamenti del festival *Fiabe dal mondo*, prodotto da Le Chat Noir Aps: oggi (dalle 11) *Fiabe dal vecchio continente* e *Fiabe d'Oriente*, domani (dalle 11) *Fiabe africane* e *Fiabe dall'Oceania*. Nel cast l'attrice Camilla Scatigni, 22 anni.

Cosa deve aspettarsi il pubblico?

«Un viaggio tra balli, canti e culture da tutto il mondo».

Di che racconti si tratta?

«Popolari e dagli insegnamenti attuali».

Ad esempio?

«La leggenda sull'uso delle reti da pesca dall'Oceania o quelle africane con gli animali sulla fiducia e l'amicizia».

Le conosceva già?

«È stata una scoperta. Ho ritrovato il mio bambino interiore e una certa libertà nell'interpretazione».

Sono spettacoli interattivi?

«I narratori faranno da guida, soprattutto ai più piccoli».

Egli adulti?

«Sono i benvenuti. A volte le fiabe servono più a loro».

Basta la lettura per riappropriarsene?

«Serve, ma con questa modalità immersiva entra in gioco l'empatia».

Che rapporto ha con le fiabe?

«Mia madre me le leggeva da piccola».

Il ricordo più bello?

«Quando interpretavo i personaggi con voci diverse. Accendeva la mia curiosità».

Progetti futuri?

«Continuare questo teatro non tradizionale e insegnare».

Tiziana Panettieri

© RIPRODUZIONE RISERVATA



L'attrice Camilla Scatigni, 22 anni, a Villa Carpegna

SALA UMBERTO
Via della Mercede, 50 06/6794753
L'importanza di chiamarsi Ernesto di Oscar Wilde con Lucia Poli, Giulia Paoletti, Bruno Crucitti, Gloria Sapio, Riccardo Feola. Regia di Geppy Glejeses. Ore 16.00

SAN CARLINO
Viale dei Bambini - (Pincio) 06/69922117
Festa di Halloween - I tre porcellini Ore 16.00

SETTE
Via Benevento, 23 06.44236382
Eden e diretto da: Adriano Bennicelli con Beatrice Fazi, Fabrizio Giannini, Alessandro La Ginestra. Ore 21.00

SISTINA
Via Sistina, 129 06.4200711
I 7 Re di Roma di Garinei e Giovannini con Enrico Brignano. Ore 20.30

TEATRO DI VILLA TORLONIA
Via Lazzaro Spallanzani, 2 06/684000311-14
Giovanna d'Arco di M. L. Spaziani con M. Sokoli durata 70'. Regia di L. De Fusco. ore 20.00

TEATRO PRATI
Via degli Scipioni, 98 06/39740503- 366.3108327
Coppie di Fabio Gravina diretto da Fabio Gravina musiche di Mariano Perrella durata 2 ore. ore 17.30 e 21.00

TEATRO QUIRINO VITTORIO GASSMAN
Via delle Vergini, 7 06/6794585 - 06/6790616
Il piacere dell'onestà di Luigi Pirandello con Pippo Pattavina, Francesca Ferro. Regia di Giampaolo Romania. Ore 17.00

TEATRO TIRSO DE MOLINA
Via Tirso, 89 06/8411827
Pirati dei Caraibi - Jack e il cuore del pirata
Domenica 9 novembre Ore 11.15 e 15.00

TEATRO BASILICA
Piazza di Porta San Giovanni 10 3929768519
666.PP - Quel diavolo di Pasolini